



Formation initiale

- Novembre 2009 : Diplômée de l'École de Journalisme de Naples
2007 : Master en Communication Institutionnelle et d'Entreprise, Université de Naples
2004 : Licence en Communication, Université de Naples (mention 110/110 cum laude)

Expériences professionnelles

Social Media

Au sein de l'agence **SapienSapienS**, gestion et animation des principaux réseaux sociaux (Facebook, LinkedIn, Twitter, Youtube, etc...) pour le compte de l'agence et des clients. Création et lancement des comptes corporate de l'entreprise de formation aéronautique Air Formation.
Organisation et animation de workshops thématiques et de formations dédiés aux enjeux des réseaux sociaux pour les entreprises, les centres de recherche et les professionnels indépendants. Organisation et animation d'ateliers pratiques (exemple : Storytelling).
Définition des stratégies éditoriales pour les réseaux sociaux.

Rédaction

Spécialisation dans la presse économique (actualité boursière, PME, immobilier, urbanisme) : recherche et identification des sources d'information, enquêtes sur le terrain, réalisation d'interviews et de portraits, rédaction d'articles pour magazines et quotidiens (print et web).
Parmi mes collaborations : La Tribune - Objectif News, Le Journal des Entreprises, Milano Finanza, Reuters.

Communication et production audiovisuelle

Au sein d'établissements publics et privés, gestion de la communication externe et interne. Préparation des contenus de communication web (recueil, évaluation, sélection, rédaction, ...), mise en oeuvre des actions de relation publique, de diffusion et de promotion de l'information, réalisation des produits et des supports de communication écrits, visuels, audiovisuels, gestion des relations avec la presse.
Gestion de la coproduction italienne du documentaire «Étienne-Jules Marey, la Science au réveil des Arts», produit par ABB Reportages : recherche des partenaires, logistique, repérage, assistante de tournage, organisation de l'avant-première à Naples (28 avril 2015).
Le documentaire a été sélectionné au Festival International du Film sur l'Art de Montréal (33ème édition mars 2015) et au Festival Artecinema de Naples (Festival Internazionale di Film sull'Arte contemporanea, du 15 au 18 octobre 2015).

Compétences diverses

Langues : italien (langue maternelle), français (niveau bilingue : parlé, lu et écrit), anglais (niveau professionnel: parlé, lu et écrit), espagnol (niveau basique : bonne compréhension)
Outils bureautiques : PAO, traitement de texte, tableur...
Logiciels d'éditions audio, vidéo et maquette : Audacity, Final Cut, Adobe InDesign, Quark Xpress

Centres d'intérêt

L'Europe et nous: comment l'Union Européenne est perçue dans la presse italienne (étude menée avec le centre Europe Direct de Florence).
Photographe amateur, intérêt particulier pour l'architecture urbaine. Actrice de théâtre amateur.