

Directeur de l'image
de l'Agence SapienSapiens

Réalisateur de contenus
documentaires multimédia



Clément Debeir

c.debeir@sapiensapiens.com
06-83-27-42-31
www.sapiensapiens.com

né le 06 novembre 1981

Formation initiale

Janv 06 : Diplômé de l'Ecole de Journalisme de Toulouse (EJT)
2003 : Niveau Maîtrise en Sciences Politiques (Lille 2)
2002 : Licence en droit (mention AB) (Lille 2)

Expériences professionnelles

Formateur

Depuis 2013, cours de tournage et montage au département Art et communication de l'Université du Mirail ; intervenant au DU photographie documentaire et écriture transmédia à l'Université de Perpignan ; depuis 2011, cours de photographie à l'Ecole de journalisme et de communication de Blagnac. 2011 - 2012 : Formation initiale "photographie et pratique adaptée aux nouveaux médias" pour e-medias (Aix-en-Provence) ; 2010 : formations professionnelles "photographie et nouveaux médias" pour des journalistes du Maghreb (Centre méditerranéen de la communication audiovisuelle) ; 2012 : formation "réalisation d'une petite œuvre multimédia" pour le syndicat FreeLens et le festival MAP Toulouse.

Créateur d'Agence multimedia

Depuis 2010, création, gérance et direction de l'image de l'agence de reportage multimédia SapienSapiens. Production et réalisation de contenus documentaires et journalistiques pour la presse (*Le Monde*, *lemonde.fr*, *Le Soir*, *lesoir.be*, *Géo Ado*, *pelerin.fr*, *La Vie*, *Pyrénées Magazine*, *Pays Basque Magazine*, etc...) et des clients corporate et institutionnels (*CNES*, *ATR*, *FFEPGV*, *Anacej*, *MPI*, *Midi-Pyrénées Coop'Dev'*, *Croix-Rouge Internationale*, etc.). Production et direction d'équipe de réalisation de contenus multimédia (webdocumentaires, infographies interactives, animation, etc.). 2011, production du webdocumentaire *Notre-Dame Du Net* (diffusion *Le Monde et le Soir*). 2013, co-réalisation du documentaire "AZF, parties civiles, parties privées", prix du public au Web Program Festival de la Rochelle.

"Grands reportages"

2012 : reportages en Algérie (*Géo Ado*, *les Inrocks*) ; 2008 : Reportages en Ethiopie (*Femme Actuelle*, *Vins et gastronomie*, *France Info...*) 2008 : Reportages en forêt amazonienne : *Géo Ado*, *Clés de l'Actualité*, *Wapiti*, blog mis à jour quotidiennement par satellite, etc... 2006 : Reportages photos et son en Ethiopie (*Clés de l'Actualité et le Mouv*) ; 2005 : Reportages photos Syrie, Liban, Jordanie.

"Jeunesse"

Juillet 2007 - oct 09 : Photojournaliste à Milan Presse, sur les titres Jeunesse : *Géo Ado*, *Wapiti*, *Wakou*, les *Clés de l'Actualité*, les *Clés Junior*, *Toboggan*, *Zaza Mimosa*, *Julie*, *Mixman*... Reporter multimédia pour *Mobiclic*, *Toboclic*, sites Internet Milan...

"L'actu"

2006, 2011, 2012 : Piges photos pour *20 minutes (Toulouse et National)* ; 2009 : piges photos pour *La Vie* ; 2008 : piges photos et textes pour *Elle* ; 2006 : Chef de rubrique aux *Clés de l'Actualité*, reportages textes et photos ("les jeunes et la drogue", "l'alcool", "Face à la police"...); 2005, 2006 : Rédacteur et photographe à *La Montagne*, IG, agence locale.

Et le reste...

Exposition multimédia (photographies et boucles sonores) "le 43 rue Gabriel Péri" à Numeriphot (Toulouse 2013-2014); exposition photo sur les "Gens du Voyage" (Toulouse 2009), exposition photo "Déclinaisons éthiopiennes (Lille 2008 - Toulouse 2010); Portraits photos et interviewes de jeunes du monde entier, diaporama sonore pour l'ONG AFS / *Vivre sans Frontière*; création de *Présence Gitanie*, radio temporaire pour le pèlerinage Gitan des Saintes-Maries-de-la-Mer.

Compétences diverses

Maîtrise informatique des environnements Mac et Windows

Maîtrise de Photoshop, Canon DPP, Lightroom, Final Cut Pro, Premiere, After effect, Indesign, Pro Tools, Cubase...

Anglais, lu, parlé, écrit (niveau moyen) ; Allemand lu, parlé, écrit (niveau scolaire) ; Espagnol, Amharique, Arabe (débutant)

Coureur endurance : marathons, trails en montagne et en forêt

Musicien amateur : violon (niveau Diplôme de fin d'études), piano